**Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, на основе авторской программы Н.И.Роговцева, «Технология» - программа начальной школы 1-4 классов по образовательной системе «Школа России».

Курс разработан в соответствии с базисным учебным (общеобразовательным) планом образовательных учреждений РФ и образовательной программой начального общего образования МКОУ Богучанской средней школы №3.

Учебно- методический комплект состоит:

Учебник «Технология» Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова.Учебник для общеобразовательных учреждений.– М.,: Просвещение, 2014год, Поурочные разработки .Н.И.Роговцева. Технологические карты уроков .1 класс. Технология.-Москва. 2014 год

На изучение отводится 1 час в неделю, 33 учебные недели, всего 33 часа.

**Цели:**

* овладение обучающимися начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества, способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
* развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера;
* освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира;
* формирование первоначальных представлений о мире профессий;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности;
* практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

**Задачи:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
* развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
* формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
* развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
* развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
* развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

**Оценивание** достижения школьниками планируемых результатов осуществляется в ходе текущего и промежуточного контроля.

**Формы и методы работы**: Индивидуальная**,** коллективная, фронтальная, парная.

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные**

*Создание условий для формирования следующих умений*

• положительно относиться к учению;

• проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;

• принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;

• чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

• самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

• чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

• бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

• осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

• с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

• под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

• принимать цель деятельности на уроке;

• проговаривать последовательность действий на уроке;

• высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

• объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

• готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

• выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

• совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

*Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

• наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

• сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

• анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

• ориентироваться в материале на страницах учебника;

• находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

• делать выводы о результате совместной работы всего класса;

• преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

• слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Предметные**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

• роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

• отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

• профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

• обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

• соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

**Учащийся будет знать:**

• общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

• последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);

• способы разметки («на глаз», по шаблону);

• формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

• клеевой способ соединения;

• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

**Учащийся будет уметь:**

• различать материалы и инструменты по их назначению;

• качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

• использовать для сушки плоских изделий пресс;

• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

• с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

• детали как составной части изделия;

• конструкциях разборных и неразборных;

• неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

• различать разборные и неразборные конструкции не-

сложных изделий;

• конструировать и моделировать изделия из различных

материалов по образцу, рисунку.

**Содержание учебного предмета 1 класс (33ч)**

**1. Общетрудовые знания, умения и способы деятельности (изучается в контексте с другими содержательными линиями)**

**Теоретические сведения**. Человек и природа - единое целое. Продукты преобразования природы и их роль в жизнедеятельности человека. Технология как способ и последовательность преобразования продуктов природы (материалов, энергии). Труд. Признаки труда: действие, использование орудий труда, полезность (положительный результат). **Общее представление о процессе труда.** Практические работы. Анализ понятия «технология» на примерах рассказов детей о приемах изготовления каких-либо сложных предметов. Профориентационная работа (на основе социально-бытового опыта детей): рассмотрение школьниками разнообразных видов профессиональной деятельности своих родителей; анализ домашнего труда в семье, труда взрослых в школе. Экскурсия на какое-либо предприятие. Дидактические игры.

**2. Изготовление изделий из природных материалов**

**Теоретические сведения.**Природные материалы родного края (листья, цветы, плоды, семена, ветви, кора), их свойства, возможности использования для изготовления разнообразных изделий. Правила поведения на природе во время сбора при­родных материалов. Способы заготовки, хранения и подготов­ки природного материала к работе.

Аппликационные композиции из целых растительных форм и приемы их составления. Характерные особенности расти­тельных форм. Орнаменты, тематические сюжеты; компози­ции из растительных форм в декоративно-прикладном творче­стве. Закономерности цветосочетания. Организация рабочего места при работе с природным мате­риалом. Качество изделия и его критерии: красота, аккуратность, оригинальность, прочность. Факторы, влияющие на качество изделия: старательность, терпение, прилежание, точность и т. Д.

Правила и приемы заготовки, сушки и подготовки природ­ного материала к работе; правила безопасной работы с клеем. Технология изготовления аппликаций из целых форм расте­ний (на основе общих приемов). Практичеcкuе работы. Упражнения на анализ особенностей растительных форм. Опыты и наблюдения за изменением свойств природных ма­териалов в зависимости от степени их высушивания. Сбор и оформление коллекции образцов природного мате­риала растительного происхождения родного края. Разработка и изготовление изделий в технике аппликации из целых растительных форм (листьев, цветов, трав) (на осно­ве общих приемов). Варианты объектов труда. Панно. Открытки с аппликаци­онными композициями из целых растительных форм.

**3. Изготовление изделий из бумаги и картона.**

**Теоретические сведения**. Общее представление о назначении бумаги. Виды бумаги и ее свойства: пластичность, упругость, прочность. Влияние влаги на бумагу. Инструменты и приспособления, применяемые при работе с бумагой и клеем (ножницы, линейка, угольник, шаблоны, трафареты, салфетки для снятия лишнего клея, фальцовка). Правила и приемы разметки деталей по шаблонам и трафаретам, на глаз, с помощью копировальной бумаги, сгибанием в зависимости от различного рода условий; правила безопасной работы с ножницами; приемы нанесения клея и склеивания. Графические изображения, их назначение. Линии чертежа, их назначение и начертание (сплошная основная - сплошная тонкая, линия сгиба, линия невидимого контура, линия симметрии). Условные обозначения на схемах. Приемы чтения схем оригами. Планирование работы с опорой на предметные и графические инсрукционные карты. Технологии изготовления изделий (на основе общих приемов) в техниках оригами, плоской аппликации, мозаики, ребристых игрушек. Правила и приемы организации рабочего места для работы с бумагой.

Практические работы. Упражнения на разметку деталей по шаблонам, на глаз, с помощью копировальной бумаги; симметричных деталей; деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части сгибанием; резание и вырезание деталей. Наблюдения и опыты по выявлению пластичности, прочности, волокнистого строения бумаги и влияние на нее влаги. Сбор и оформление коллекции образцов бумаги (писчая, оберточная, промокательная, для рисования, белая и цветная). Разработка и изготовление изделий (на основе общих приёмов). В технике оригами из заготовок прямоугольной и квадратной формы сгибанием; в техниках плоской аппликации, из бумаги одного или двух цветов; снежинок, ребристых игрушек. Варианты объектов труда. Коллекция видов бумаги. Игрушки в технике оригами. Панно в технике аппликации и мозаики. Снежинки. Ребристые игрушки .

**4.Изготовление изделий из текстильных материалов.**

**Теоретические сведения**. Общие сведения о назначении и ви­дах тканей и ниток, их свойствах (толщина, цвет). Кисточки и помпоны, их назначение (украшение одежды, сувениры, игрушки). Вышивка как способ декоративного украшения изделия из ткани. Прямые стежки. Вышивание прямыми стежками. Оформление края изделия бахромой. Аппликация и коллаж из текстильных материалов. Соедине­ние деталей клеем. Инструменты и приспособления для работы с нитками и тканью. Приемы безопасной работы с ними.

Правила и приемы: скручивания ниток из двух прядей; пле­тения ниток в три и четыре пряди; изготовления кисточек и помпонов, подбора и отмеривания для них ниток нужной длины; разметки деталей из ткани; отмеривания ниток нужной длины для вдевания в иглу; закрепления нитки на ткани; выпол­нения строчки прямых стежков; нанесения рисунка на ткань; разметки ткани продергиванием нити, по линейке; обработки срезов ткани бахромой. Технологии изготовления изделий (на основе общих прие­мов): скручиванием и плетением ниток в три и четыре пряди; из кисточек и помпонов; в технике аппликации и коллажа.

**Практичеcкuе работы.** Упражнения на отмеривание ниток; скручивание и плетение ниток в три и четыре пряди; вдевание нитки в иглу, закрепление ее на ткани; выполнение строчки прямых стежков и декоративных швов на ее основе. Наблюдения и опыты за общими свойствами нитей и тканей (цвет, толщина, прочность). Сбор и оформление коллекции образцов видов ниток (швейных, вязальных, вышивальных). Разработка и изготовление изделий (на основе общих прие­мов): скручиванием и плетением ниток в три и четыре пряди; из кисточек, помпонов; с отделкой прямыми стежками и обра­боткой срезов бахромой; в технике аппликации и коллажа. Варианты объектов труда. Закладки из ниток в технике скручивания и плетения. Игрушки на основе кисточки и пом­пона. Салфетка с декоративной отделкой вышивкой прямыми стежками и бахромой. Панно в технике аппликации и коллажа.

**5. Сборка моделей и макетов из деталей конструктора.**

**Теоретические сведения.** Архитектурные сооружения: история развития и значение в жизни людей. Особенности архи­тектуры разных народов. Общее представление о строительных сооружениях, процессе строительства. Конструктивны особенности здания, его составные части (фундамент, стены окна, двери, крыша). Отличительные особенности строений различного назначения. Назначение строительного конструктора, детали конструктора, особенности их соединения. Машины и их значение в жизни людей. Понятие типовых деталей (на примере технического конструктора). Особенности соединения деталей с помощью болта и гаек. Подвижные и неподвижные соединения деталей. Требования к техническим объектам. Понятия «прочность», «надежность», «безопасность». Правила и приемы: сборки моделей строительных сооруже­ний из деталей' строительного конструктора; работы с отверткой и гаечным ключом; сборки моделей автотранспорта из машиностроительного конструктора. Технологии изготовления моделей строительных объектов и автотранспорта из типовых деталей конструкторов (на основе общих приемов). Практические работы. Упражнения на соединение деталей конструкторов.

**6. Изготовление изделий из пластических материалов**

**Теоретические сведения.** Применение глины для изготов­ления предметов быта и художественных предметов. Необ­ходимые инструменты и приспособления для лепки. Подго­товка глины (пластилина) к работе. Пластический способ лепки. Организация рабочего места для лепки. Правила и приемы лепки из глины (пластилина) пластиче­ским способом. Технология изготовления изделий из глины (пластилина) на основе общих приемов лепки пластическим способом.

**Практические работы.** Упражнения на лепку пластическим способом. Наблюдения и опыты по изучению свойств глины. Разработка и изготовление изделий из глины (пластилина) на основе общих приемов лепки пластическим способом. Варианты объектов труда. Муляжи овощей и фруктов. Фи­гурки зверей и птиц.

**7. Домашний труд**

**Уход за одеждой и обувью.**

**Теоретические сведения**. Общее представление о правилах ухода за одеждой. Виды пуговиц и их назначение. Правила и приемы пришива­ния плоских пуговиц (с двумя и четырьмя отверстиями) и пуго­виц с ножкой. Практические работы. Упражнения на пришивание пло­ских пуговиц (с двумя и четырьмя отверстиями) и пуговиц с ножкой. Варианты объектов труда. Пуговицы различных видов и об­разцы их пришивания.

**Ремонт книг.**

Теоретические сведения. Общее представление о книгопечатании. Основные части книги. Материалы, применяемые для изготовления книг. Правила обращения с книгами. Правила и приемы ликвидации разрывов книжных листов; крепления выпавших листов в книге, склеивание обложки книги. Технология ремонтных работ книги.

**Практические работы.** Упражнение в устранение разрывов книжных листов; крепления выпавших листов в книге, склеивание обложки книги.**Варианты объектов труда.** Учебники и тетради, нуждающиеся в ремонте.

**Декоративное оформление и уход за жилищем.**

**Теоретические сведения.** Элементы украшения жилища. Исторически сложившиеся отношения человека к растениям и цветам. Элементарные сведения об аранжировке композиций рациональное сочетание формы и материалов. Время и приемы.срезания цветов. Влияние времени года на состав аранжировочного материала. Выгонка ветвей деревьев и кустарников. Декоративные вазы. Материалы, инструменты и приспособления для их создания (с применением пластилина и клея). Понятия «семья», «семейные традиции», правила поведения в семье. Приглашение гостей. Простейшая сервировка стола для чаепития. Правила и приемы: составления букета весенних цветов декорирования сосудов различными материалами; Правила поведения за столом во время чаепития. Технологии создания весенних букетов и декоративных ваз для них (на основе общих приемов).

Практические работы. Выгонка ветвей деревьев и кустарников. Составление простейших композиций из первоцветов и зеленых веток. Декорирование ваз текстильными и природными материалами (с применением пластилина и клея ПВА).

**8. Сельскохозяйственный труд.**

**Теоретические сведения.** Общее представление о значение сельскохозяйственного труда в жизни людей. Условия роста растений в открытом грунте. Инструменты для работы на земельном участке (лопат: грабли). Осенние работы в цветнике, огороде, саду. Однолетние цветковые растения. Условия сбора и xpaнeния семян однолетних цветковых растений. Подготовка семян к посеву: сортировка, замачивание. Способы подготовки почвы для посева семян. Инструменты и приспособления для работы на участке весной (лопата, грабли, тяпка, лейка, колышки и др.). Значение рыхления почвы, прореживания, прополки растений. Характерные отличия культурных растений растений-сорняков. Правила и приемы: безопасной работы с инструментами; ведение осенних работ в саду, огороде, цветнике; сбора: подготовка к хранению семян однолетних растений; приёмы подго­товки почвы и семян к посадке.

**Практические работы.** Наблюдение за осенними работами на земельном участке. Посильная помощь взрослым в подготовке почвы к осенней обработке, уборка сухих стеблей, опавших листьев. Сбор семян однолетних цветковых растений и их подготовка к хранению. Опыты по выявлению потребностей растений в воде, тепле. Наблюдения за развитием растений. Подготовка семян к посеву: сортировка, замачивание. Подготовка почвы для создания грядок, разметка, высева семян овощных и цветочных растений. Помощь взрослым в осенних земельных работах. Уход за растениями на земельном участке (рыхление почвы, ­прореживание овощных культур, прополка, полив растений). Варианты объектов труда. Подготовка почвы к осенней обработке. Сбор семян однолетних цветковых растений и их под­готовка к хранению. Подготовка семян овощных и цветочных растений и почвы к посеву. Уход за растениями. Особенности выращивания зеленных культур в осеннее - ­зимний период. Виды и особенности развития двулетних и многолетних цвет­ковых растений. Технологии их возделывания и использования в декоративном цветоводстве. Правила и приемы выращивания: капусты рассадным и безрассадным способами; томатов; зеленных культур в осен­не-зимний период; двулетних и многолетних цветковых рас­тений.

**Практические работы.** Наблюдения и опыты по развитию растений. Подготовка почвы к выращиванию овощных культур. Выращивание капусты и томатов, листовых культур в осен­не-зимний период. Варианты объектов труда. Выращивание капусты, томатов, лука, петрушки, кресс-салата, горчицы листовой; анютиных глазок и люпинов.